

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа с. Конevo*

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Акваpель»**

**для 1–4-х классов**

**Направление:** художественно-эстетическая творческая деятельность

**Разработал:**

педагог внеурочной деятельности

Блинова И.Н

2023 год

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- [Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273](#) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной [распоряжением Правительства от 29 мая 2015 года № 996-р](#);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного [приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 года № 286](#);
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные [письмом Минобрнауки от 18 августа 2017 года № 09-1672](#);
- основной образовательной программы *начального* общего образования *МБОУ СОШ с. КОНЕВО*, утвержденной приказом от 1 сентября 2023 года № 2, в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа студии «Акварель» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, имеющих интерес к художественной деятельности. Курс направлен на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

**Цель учебного курса:** формирование художественной культуры обучающихся.

**Задачи учебного курса:**

- *развивать осознанное отношение детей к окружающему миру и умение выражать его как в словесной форме, так и художественными средствами;*
- *формировать навыки владения различными приемами творческой деятельности: графической работы карандашом, палочкой и тушью, углем, грифелем, кистью и гуашью, работы в мелкой пластике.*

**Принципы,** лежащие в основе построения рабочей программы:

- *личностно-ориентированные:* разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка;
- *дидактические:* наглядность, связь теории с практикой;
- *творчества (креативности):* максимальная ориентация на творческое начало в учебной деятельности обучающихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности, умение создавать новое, находить нестандартные решения;
- *деятельностно-ориентированные:* освоение обучающимися знаний, умений, навыков преимущественно в форме практической творческой деятельности;
- *вариативности:* развитие у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов.

**Место учебного курса в плане внеурочной деятельности МБОУ СОШ с.Конеево:** учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

|                        | 1-й класс | 2-й класс | 3-4 й класс |  |
|------------------------|-----------|-----------|-------------|--|
| Количество часов       | 1         | 1         | 1           |  |
| Количество часов в год | 33        | 34        | 34          |  |

**Формы проведения занятий учебного курса:**

- *беседы;*
- *практические занятия;*
- *анализ и просмотр репродукций картин, скульптур;*
- *самостоятельная работа (индивидуальная, коллективная, групповая).*

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

**Содержательные линии курса:**

- *живопись;*
- *графика;*
- *скульптура;*
- *народное и декоративно-прикладное искусство.*

## 1-й класс

### **«Радужный мир»**

#### **Наблюдаем и изображаем осень**

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Выполнение натюрморта-аппликации.

#### **В чем красота зимы?**

Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

#### **Какого цвета весна и лето?**

Рисуем весеннюю природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Изображение птиц, весенних цветов. Составление сюжетной композиции. Знакомство с симметрией при рисовании насекомых. Знакомство с новыми техниками изображения (растяжка). Экскурсии.

## 2-й класс

### **«Мы учимся быть художниками»**

#### **Золотой листопад**

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними (акварель, гуашь, пастель). Основы цветоведения. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения.

#### **Идет волшебница зима!**

Идёт Волшебница-зима Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок

#### **Мир в котором мы живем**

Умение всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Умение фантазировать.

#### **Весеннее пробуждение**

## 3-й 4-й класс

### **«Мы-художники»**

Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка. Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии. Гравюра на картоне. Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт. Связь с рисунком, композицией, живописью. Экскурсии. Беседы по картинам русских художников. Составление сюжетной композиции Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

*В гостях у осени  
В мире сказки  
В гостях у чародейки –зимы  
Мир в котором мы живем  
Весна-красна!*

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих

универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:** · определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; · учиться высказывать своё предположение (версию) ; · с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; · учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; · выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. · учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Средством формирования этих действий служит технология оценки

учебных успехов. **Познавательные УУД:** · ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; · добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; · перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; · перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; · преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. **Коммуникативные УУД:** · донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий; · слушать и понимать речь других. Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественнотворческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. **Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений. Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое. По художественно-творческой изобразительной деятельности: знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика. Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний. **По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся научиться: 1-2 классы** - высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства ( что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник); -стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; -без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; -использовать формат листа ( горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом; -использовать навыки компоновки; -передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения; -передавать пространственное отношение ( изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.); -применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов ( акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и

*аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура; -менять направление штриха, линии.*

*Мазка согласно форме; -составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и*

*переработанных форм растительного мира, из геометрических форм; -лепить несложные объекты (*

*фрукты, животных, человека, игрушки); -составлять аппликационные композиции из разных материалов.*

**3 -4класс** *-видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках; -*

*выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную*

*работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств*

*выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета; -анализировать форму, конструкцию,*

*пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать*

*характерные особенности одного предмета с особенностями другого; -пользоваться элементами*

*перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры; -передавать тоном и*

*цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете; -применять в рисунке выразительные*

*средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью),*

*добиваться образной передачи действительности. Делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека,*

*отдельных предметов; цветом передавать пространственные планы; -изображать природу и постройки,*

*передавая их расположение в пространстве; пользоваться техникой аппликации; -конструировать объемные*

*формы, усложняя их декоративными деталями; -передавать свое отношение к изображаемым событиям,*

*используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета; -свободно включаться в беседу во время*

*просмотра слайдов, репродукций; -выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла; -*

*участвовать в групповой работе при создании коллективного панно; -проводить экскурсию по выставке работ*

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1-й класс

| № раздела    | Наименование раздела         | Количество часов | ЭОР<br><br>перечень тем, планируемых для освоения учениками;<br><br>количество академических часов, отводимых на освоение каждой темы;<br><br>информацию об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы |
|--------------|------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Наблюдаем и изображаем осень | 10               | РЭШ<br><br>МЭШ<br><br>«Яндекс.Учебник»                                                                                                                                                                                                                      |
| 2            | В чем красота зимы?          | 12               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3            | Какого цвета весна и лето?   | 11               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Всего за год |                              | 33               |                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 2-й класс

| № раздела    | Наименование раздела   | Количество часов | ЭОР                                    |
|--------------|------------------------|------------------|----------------------------------------|
| 1            | Золотой листопад       | 9                | РЭШ<br><br>МЭШ<br><br>«Яндекс.Учебник» |
| 2            | Идет волшебница зима   | 8                |                                        |
| 3            | Мир в котором мы живем | 8                |                                        |
| 4            | Весеннее пробуждение   | 9                |                                        |
| Всего за год |                        | 34               |                                        |

## 3-4 й класс

| № раздела | Наименование раздела | Количество часов | ЭОР |
|-----------|----------------------|------------------|-----|
| 1         | В гостях у осени     | 8                | РЭШ |

|   |                           |    |                         |
|---|---------------------------|----|-------------------------|
| 2 | В мире сказки             | 4  | МЭШ<br>«Яндекс.Учебник» |
| 3 | В гостях у чародейки-зимы | 9  |                         |
| 4 | Мир в котором мы живем    | 6  |                         |
| 5 | Весна-красна!             | 7  |                         |
|   | Всего за год              | 34 |                         |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

| №<br>п/п | Тема урока                          | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды,<br>формы<br>контроля            |
|----------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---------------------------------------|
|          |                                     | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                                       |
| 1.       | «Знакомство с королевой Кисточкой». | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 2.       | Что могут краски?                   | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 3.       | Красота осеннего леса               | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 4-5.     | Веселый гриб                        | 2                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 6.       | Красота осенних листьев             | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 7.       | Силует дерева                       | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 8.       | Осенний листопад                    | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;<br>Тестирование; |
| 9.       | Краски осени                        | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |
| 10.      | Грустный дождик                     | 1                | 0                     | 1                      |                  | Практическая работа;                  |

|        |                                 |    |   |   |  |                      |
|--------|---------------------------------|----|---|---|--|----------------------|
| 11.    | Снежные узоры                   | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 12-13. | Красота зимнего леса            | 2  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 14.    | Портрет Снегурочки              | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 15.    | К нам едет Дед Мороз            | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 16.    | Елочка красавица                | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 17.    | Дом Дед Мороза                  | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 18.    | Дерево в зимнем уборе           | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 19-20. | Зимние забавы                   | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 21-22. | Птичья столовая                 | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 23.    | Первоцветы                      | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 24.    | Прилет птиц.                    | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 25-26. | Портрет красавицы Весны         | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 27     | Верба цветет                    | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 28-29. | Весенний день                   | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 30-31. | Разноцветные букашки            | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 32.    | Лето здравствуй!                | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 33.    | Маленькая галерея.              | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
|        | Общее кол-во часов по программе | 33 |   |   |  |                      |

**2 класс**

|        |                                  |   |   |   |  |                      |
|--------|----------------------------------|---|---|---|--|----------------------|
| 1.     | Воспоминания о лете              | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 2.     | Осенние цветы                    | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 3.     | Лес точно терем расписной        | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 4.     | Красота осенних листьев          | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 5.     | Костер рябины красной            | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 6      | Осенний узор                     | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 7-8.   | Золотой листопад                 | 2 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 9.     | Прощание с летом                 | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 10.    | Красота зимнего леса             | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 11.    | Морозные узоры                   | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 12-13. | Снегопад                         | 2 | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 14-15. | Зимние забавы                    | 2 | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 16.    | Новогодняя елка                  | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 17.    | Терем Снежной королевы           | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 18.    | Зимняя сказка                    | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 19.    | Создай историю из предметов      | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 20.    | Орнамент из геометрических фигур | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 21.    | Городецкие цветы                 | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа; |

|        |                                                 |    |   |   |  |                      |
|--------|-------------------------------------------------|----|---|---|--|----------------------|
| 22.    | Городецкие птицы                                | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 23-24. | Роспись посуды                                  | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 25.    | Открытка для мамы                               | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 26.    | Первые проталины                                | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 27-28. | Весна!Весна!                                    | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 29.    | Ромашковое поле                                 | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 30.    | Скоро лето красное                              | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 31-32. | Березовая роща                                  | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 33.    | Искусство своими руками                         | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
|        | Общее кол-во часов по программе                 | 34 |   |   |  |                      |
| 1.     | Впечатление о лете                              | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 2.     | Снова осень стоит у двора                       | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 3-4.   | Осенний натюрморт                               | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 5-6.   | Дары осени                                      | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 7-8.   | Золотая осень                                   | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 9-10.  | Иллюстрация к сказке «Вершки и корешки          | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 11-12. | Иллюстрация к сказке «Лягушка –путешественница» | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 13.    | Первый снег                                     | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 14.    | Зима в лесу                                     | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 15-16. | Помощники Деда Мороза                           | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 17-18. | Иллюстрация к сказке «Серебрянное копытце»      | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |

|        |                                 |    |   |   |  |                      |
|--------|---------------------------------|----|---|---|--|----------------------|
| 19-20. | Зимние забавы                   | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 21-22. | Иллюстрация к сказке Два Мороза | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 23.    | Создай историю из предметов     | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 24.    | Золотая хохлома                 | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 25.    | Откуда пришла Матрешка          | 1  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 26.    | Платок для мамы                 | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 27-28. | Загадочный космос               | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 29.    | Встречаем весну                 | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 30.    | Весенний букет                  | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 31.    | Белая береза                    | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
| 32-33. | Встречаем лето                  | 2  | 0 | 2 |  | Практическая работа; |
| 34.    | Искусство своими руками         | 1  | 0 | 1 |  | Практическая работа; |
|        | Общее кол-во часов по программе | 34 |   |   |  |                      |



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109021991

Владелец Каракина Наталья Валерьевна

Действителен с 11.04.2023 по 10.04.2024