

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа села Конево»

Рассмотрено :  
На методическом совете  
Протокол № 5 от 29.06.2017

Утверждаю:  
Директор МБОУ/СОШ с. Конево  
Л.Н. Игошева  
Приказ № 127 - ОД от 29.06.2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
совместной деятельности  
педагога с детьми  
Средняя группа  
на 2017 – 2018 учебный год

Составитель:  
Гавриленко Оксана Юрьевна  
воспитатель

с. Конево  
2017 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка _____	3
1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы _____	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы _____	4 - 5
1.1.3. Характеристика возрастных особенностей детей 4- 5 лет _____	5 – 8
1.1.4. Характеристика детей группы _____	8
1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы _____	8 - 10

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) _____	11 -32
2.2. Тематический план группы среднего возраста _____	32
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников _____	33-39
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик _____	39- 44
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников _____	44- 55

### 3. Организационный раздел

3.1. Комплексно - тематический план _____	55 -73
3.2. Перспективно-тематический план работы по обучению детей 4-5 лет правилам дорожного движения в процессе игровой и учебной деятельности. _____	75 -77
3.3 Режим дня дошкольного образовательного учреждения _____	78-80
3.4 Расписание непосредственно образовательной деятельности в группе среднего возраста _____	82
4. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса _____	83 -87

## 1. Целевой раздел

### 1.1 пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы с 4 до 5 лет разработана в соответствии с ООП, и в соответствии с ФГОС ДО.

Данная рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Используются парциальная программы: «Веселый светофор» Т.И. Даниловой.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст.43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- ФГОС ДО;
- Устав МБОУ «СОШ с.Конёво».

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа является стратегической основой действий педагога и выступает в качестве перспективного плана работы группы в режиме развития.

**1.1.1 Цель программы:** обеспечение всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного, через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду. Введение, ребенка в окружающий мир осуществляется путем его взаимодействия с различными сферами бытия (миром людей, природы и др.) и культуры (изобразительным искусством, музыкой, детской литературой и родным языком, математикой и др.).

### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2 Принципы к формированию Программы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

### **Основные подходы к формированию программы**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

#### **1.1.3. Возрастные особенности детей среднего возраста**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется

техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку

на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

**Основные достижения возраста связаны:**

с развитием игровой деятельности;

появлением ролевых и реальных взаимодействий;

с развитием изобразительной деятельности;

конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;

развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости,

конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.1.4. Характеристика детей младшей, средней группы**

В группе 3 ребёнка : 1 мальчик и 2 девочек. Дети средней группы любознательны, активны, дружны. Речевое и познавательное развитие соответствует возрасту. Любят настольные, игры ТРИЗ, дидактические. Двигательная активность у детей развита, любят играть в подвижные игры с элементами спортивных игр. Ребята в игру вводят правила, и стараются сюжет игры развернуть.

#### **1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.



Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном селе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.**

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

*Содержание образовательной деятельности:*

#### **Эмоции.**

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

### **Взаимоотношения и сотрудничество.**

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.

Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.

Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

### **Семья.**

Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

*Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по само-обслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

*Содержание образовательной деятельности*

### **Труд взрослых и рукотворный мир.**

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

### **Самообслуживание и детский труд.**

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

### **Представления о ручном труде и конструировании.**

Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.

Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи,

профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране.

Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.



Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### **Ребенок открывает мир природы**

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимо-действия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

*Содержание образовательной деятельности*

### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

### **Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова;

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Изобразительное искусство**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

*Содержание образовательной деятельности:*

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.

Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

### **Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.

Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного,

обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.

Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### **Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### **Технические умения**

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи, передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.



Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения.

Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование

разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### **Художественная литература**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

#### *Содержание образовательной деятельности*

### **Расширение читательских интересов детей**

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

### **Восприятие литературного текста**

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.

Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

### **Творческая деятельность на основе литературного текста**

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения,

использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок – традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### **Музыка**

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровье формирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### **Двигательная деятельность**

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена.

Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырех-частные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной

координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.

##### **Ходьба.**

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при

передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание.

Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой

и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду,

скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### **Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

**2.2 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В  
СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА 2017-2018**

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	День знаний
2	Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью
3	Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права
4	Наши друзья – животные
<b>Октябрь</b>	
1	Мой дом. Мой город
2	Родная страна
3	Мир предметов и техники
4	Труд взрослых. Профессии
<b>Ноябрь</b>	
1	Поздняя осень
2	Моя семья
3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
4	Комнатные растения. «Центр природы» в детском саду
<b>Декабрь</b>	
1	Зима пришла
2	Твоя безопасность



3	Мальчики и девочки
4	Новый год

Неделя	Тема
<b>Январь</b>	
2	Неделя игры. Каникулы
3	Юные волшебники (неделя художественного творчества)
4	Любопытные почемучки (неделя познания)
<b>Февраль</b>	
1	Мы – спортсмены
2	Культура общения
3	Защитники Отечества
4	Народное творчество, культура и традиции
<b>Март</b>	
1	Женский день
2	Искусство и культура
3	Весна-красна
4	Неделя книги
<b>Апрель</b>	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	Пернатые соседи и друзья
4	Знай и уважай ПДД
<b>Май</b>	
1	День Победы!
2	Опыты и эксперименты
3	Путешествия по экологической тропе
4	Мир вокруг нас

## **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Средний дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 4 – 5 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими
- (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке.

Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, привет-ливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения.

В среднем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе », «Космическое путешествие» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи.

Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и

не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата.

Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного

выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально- нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).



Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе

жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении

которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт

проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают

участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета,

воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников. Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Добрые

слова», «Что мы любим, что не любим», «Кто обнял». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, досугов.

## ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ НА 2017-2018Г

Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
<b>Сентябрь</b>				
<i>1-я неделя</i>				
	Родительское собрание «Задачи развития и воспитания детей 4–5 лет»		Семьи детей средней подгруппы	
<i>2-я неделя</i>				
	Анкетирование родителей с целью изучения социально-педагогических условий семейного воспитания, а также эмоционального самочувствия ребёнка в семье		<b>Тема недели «Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью»</b>	
			Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, икебаны, поделки из природных материалов на тему «Осень»	
	Консультация для родителей «Особенности взаимодействия детей в средней группе»		Семейный фотоконкурс: коллаж на тему «Осень в деревне» или	

Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
			фотовыставка «Экскурсия в деревню»	
<i>3-я неделя</i>				
		<b>Тема недели «Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права»</b>		
			Папка-раскладушка «Не дай себя в обиду»	
	Консультация на тему «Полезные и вредные привычки»		Круглый стол «Воспитание толерантности»	
	Знакомство родителей с положениями Конвенции о правах ребёнка		Семейная викторина «О больших правах маленького ребёнка»	
	Информация в родительском уголке «Режим ребёнка-дошкольника»		Самопрезентации детей «Вот я какой!» на родительских посиделках	
<i>4-я неделя</i>				
	Консультация «Спортивный инвентарь». Цель : ознакомление родителей со способами использования нестандартного физкультурного оборудования	<b>Тема недели «Наши друзья – животные»</b>		
		Памятки для родителей «Навыки безопасного обращения с животным»		
		Конкурс на самую интересную фотографию ребёнка со своим домашним питомцем	Семьи всех детей	
<b>Октябрь</b>				
<i>1-я неделя</i>				
		<b>Тема недели «Мой дом. Моё село»</b>		
	Консультация для родителей на тему «Детские страхи» Цель : познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения и развития			

Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
	различных страхов у детей			
	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей на основе работы в группе «Почтового ящика»		Рекомендации родителям по посещению выставок художников города, края	
			Оформление фотовыставки «Моё село»	
<i>2-я неделя</i>				
		<b>Тема недели «Родная страна»</b>		
		Изготовление и презентация семейных газет и фоторепортажей «Где я побывал в России»		
	Консультация для родителей на тему «Детские капризы». Ц е л ь : познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения детских капризов			
	Беседа на тему «Как общаться со своими детьми?». Ц е л ь : изменение родительских позиций с целью гармонизации стиля воспитания			
<i>3-я неделя</i>				
	Консультация-практикум «Как приучить ребенка к опрятности и аккуратности»	<b>Тема недели «Мир предметов и техники»</b>		
		Памятки для родителей «Бытовая техника: безопасность ребёнка прежде всего»		
	Теоретический семинар «Познавательное развитие дошкольников»			
<i>4-я неделя</i>				
	Индивидуальные беседы на тему «Ненормативные выражения в детском лексиконе»	<b>Тема недели «Труд взрослых. Профессии»</b>		
		Консультация «Учите детей трудиться»		
		Обмен опытом на тему «Как приучать сына к труду»		
		Составление родителями небольшого		

Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
			рассказа о своей профессии, иллюстрирование его фотографиями и презентация на «родительских посиделках»	
<b>Ноябрь</b>				
<i>1-я неделя</i>				
	Беседа на тему «Взрослые, мы в ответе за все, что делают наши дети»	Тема недели <b>«Поздняя осень»</b>		
		Праздник для детей и родителей «Осенины»		
	Диспут на тему «Ваш ребенок воспитан?»			
<i>2-я неделя</i>				
	Папка-передвижка «Веселые упражнения для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей»	Тема недели <b>«Моя семья»</b>		
		Конкурс среди родителей и детей «Самая талантливая семья» (презентация опыта творческой деятельности: поделок, кулинарных шедевров, песен, танцев и т. д.)		
	Консультация на тему «Как одевать ребёнка на прогулку»			
<i>3-я неделя</i>				
	Подбор для родителей библиотечки детских художественных произведений (сказок, стихов, рассказов, повестей) о добрых делах и поступках	Тема недели <b>«Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)»</b>		
		Круглый стол «Нравственный климат в семье. (Наши привычки – привычки наших детей.)»		
		Папка-раскладушка «Истоки доброты»		
<i>4-я неделя</i>				
	Оказание родителями помощи детскому саду в уходе за растениями и животными «Центра природы»	Тема недели <b>«Комнатные растения. Уголок природы в детском саду»</b>		
		«Чудо на окошке» – конкурс самого		



Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
			оригинального комнатного растения, выращенного родителями	
	Конкурс родительских сочинений на тему «Можно ли обойтись без наказаний?»			
<b>Декабрь</b>				
1-я неделя				
	Индивидуальные беседы с родителями по выбору концертных номеров для детей с учетом их пожеланий и возраста	Тема недели « <b>Зима пришла</b> »		
		Развлечение для детей и родителей на прогулке «Ах ты, зимушка-зима! Много снега намела!»		
2-я неделя				
		Тема недели « <b>Твоя безопасность</b> »		
	Тематический стенд для родителей «Традиции празднования Нового года в различных странах»	Памятки для родителей на тему «Опасные предметы в быту»		
		Консультация для родителей «Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми»		
3-я неделя				
		Тема недели « <b>Мальчики и девочки</b> »		
		Круглый стол «Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?»		
		Тематический день «Рыцари и дамы» для детей и родителей		
	«Умелые руки» (конкурс среди родителей на самый оригинальный костюм ребенка к Новому году)			
4-я неделя				
	Беседа с родителями о соблюдении правил безопасности при встрече Нового года	Тема недели « <b>Новый год</b> »		
		Конкурс среди родителей на самое		

Мероприятия разнообразной направленности и содержания		Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
	«Почитайте ребенку о празднике»: памятки для родителей		оригинальное украшение группы к празднику	

Мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
<b>Январь</b>					
2-я неделя					
			Тема недели « <b>Неделя игры. Каникулы</b> »		
	Тематическая папка-раскладушка «Истоки доброты»		Ток-шоу «Почему ребенку нужна игра?»		
	Индивидуальные беседы с родителями на тему «Всегда ли мы правы?»				
3-я неделя					
			Тема недели « <b>Юные волшебники</b> » (неделя художественного творчества)		
			Конкурс детей и родителей «Поделки из бросового материала»		
4-я неделя					
	Анкетирование родителей на тему «Как развита фантазия у Вашего ребенка»		Тема недели « <b>Любопытные почемучки</b> » (неделя познания)		
	«Любовь к познанию надо воспитывать с детства» – семинар-практикум для родителей				
	Консультация на тему «Переживание детьми дошкольного возраста физического наказания»				
<b>Февраль</b>					
1-я неделя					

Мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата*	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
	Консультация на тему «Как одевать ребенка в холодное время года»		Тема недели <b>«Мы – спортсмены»</b>		
			Соревнование семейных команд «Веселые старты»		
	Практикум для родителей «Эффективные средства и методы закаливания»		Памятки для родителей «Комплекс физических упражнений для исправления осанки»		
<b>2-я неделя</b>					
	Практикум для родителей на тему «Самомассаж кистей и пальцев рук»		Тема недели <b>«Культура общения»</b>		
			Круглый стол на тему «Нравственный климат в семье» (наши привычки – привычки наших детей) Семьи всех детей		
<b>3-я неделя</b>					
	Тематическая папка-раскладушка «Выходной, выходной, папа целый день со мной!»		Тема недели <b>«Защитники Отечества»</b>		
			Устный журнал «Будущий мужчина – труженик, семьянин, гражданин»		
	Рекомендации для родителей «Какую обувь покупать детям»				
<b>4-я неделя</b>					
	Беседа «Как научить ребенка играть одному»		Тема недели <b>«Народное творчество: культура и традиции»</b>		
			Беседа с родителями на тему «Как приобщать ребенка к русскому народному творчеству?»		
<b>Март</b>					
<b>1-я неделя</b>					
			Тема недели <b>«Женский день»</b>		
			Тематическая образовательная деятельность с участием мам «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!»		

Мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата *	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
				Изготовление детьми подарков для мам и бабушек вместе с папами в мастерской «Умелые ручки»	
	Круглый стол на тему «Роль дедушек и бабушек в воспитании детей»				
2-я неделя					
			<b>Тема недели «Искусство и культура»</b>		
				Фольклорный праздник «Развесёлая ярмарка» детей, родителей.	
3-я неделя					
	Помощь в подготовке к экскурсии, рекомендации на тему «Как одеть малыша для экскурсии в природу». Памятки для родителей «Как вести себя в природе?», «Что взять с собою в поход?»		<b>Тема недели «Весна-красна»</b>		
4-я неделя					
	Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям		<b>Тема недели «Неделя книги»</b>		
				Консультация для родителей на тему «Какие русские народные сказки читать детям?»	
<b>Апрель</b>					
1-я неделя					
	Вечер-встреча с родителями «Презентация копилки добрых дел». Цель : обмен опытом нравственного воспитания в семье		<b>Тема недели «Неделя здоровья»</b>		
	Мастерская детей и родителей «Книжки-малышки»			Фестиваль любимых семейных подвижных игр	
	Устный журнал на тему «Как научить ребенка играть одному»			Викторина для родителей «Спорт – это жизнь: почему так говорят?»	

Мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата*	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
<b>2-я неделя</b>					
	Круглый стол: обмен опытом на тему «Воспитание у детей нужных черт характера: послушание, уважение к старшим, дисциплинированность»		Тема недели <b>«Космические просторы»</b>		
			Детско-взрослый проект «Покорители космоса». Ц е л ь : объединение воспитывающих взрослых общей познавательно-исследовательской деятельностью		
<b>3-я неделя</b>					
	Индивидуальная помощь родителям в подборе аптечки для оказания первой помощи детям при укусах насекомых (советы врача детского сада)		Тема недели <b>«Пернатые соседи и друзья»</b>		
			Семейная мастерская «Сделаем скворечник своими руками»		
<b>4-я неделя</b>					
	Советы врача «Когда ребёнок на дороге»		Тема недели <b>«Знай и уважай ПДД»</b>		
			Памятки для родителей «На улицах города»		
	Консультация на тему «Развитие моторики рук – важный фактор речевой активности ребёнка»		Родительское собрание «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»		
			Игротека детей и родителей на тему «В школе светофорных наук»		
<b>Май</b>					
<b>1-я неделя</b>					
			Тема недели <b>«День Победы!»</b>		
	Памятки для родителей на тему «Комплекс физических упражнений для исправления осанки»				
			Праздничный концерт «Поздравляем ветеранов, славим Великую Победу!». Ролевое участие родителей в праздничном концерте		
<b>2-я неделя</b>					
	Практикум для родителей «Психологический климат семьи». Ц е л ь : обучение родителей моделированию		Тема недели <b>«Опыты и эксперименты»</b>		
			Буклеты для родителей «Правила		

Мероприятия разнообразной направленности и содержания			Тематические мероприятия		
Дата*	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей	Дата	Направление, тема, содержание, форма проведения мероприятия	Категория семей
	наиболее комфортных отношений в семье			поведения детей и взрослых в природе»	
				Памятки для родителей «Учим наблюдать, познавать, сравнивать»	
3-я неделя					
	Подбор для родителей библиотечки семейного чтения по теме «Детям – о добрых делах и поступках в природе»		Тема недели «Путешествия по экологической тропе»		
			Памятки для родителей «Ядовитые растения нашего края»		
4-я неделя					
	Родительское собрание «Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»		Тема недели «Мир вокруг нас»		
			Конкурс лучшей поделки из бросового материала		

### 3. Организационный раздел

#### **Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя с детьми средней группы 4 -5 лет в соответствии с ФГОС ДО**

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

#### ***В первой половине дня воспитатель планирует:***

Беседы

Дежурства в уголке природы;

Утреннюю гимнастику;

Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;

Пальчиковые игры;

Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;

Привитие культурно гигиенических навыков;

Рассматривание предметов и иллюстраций;

Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

Индивидуальную работу;

#### ***Во второй половине дня воспитатель проводится с детьми:***

Занятия по изучению произведений живописи: картин, иллюстраций, альбомов;  
Беседы;  
Экспериментирование;  
Индивидуальную работу;  
Работу с родителями (беседы, консультации);  
Чтение произведений художественной литературы с продолжением;  
Развлечения, досуги;  
Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

***Циклограммы планирования  
совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС***

Циклограммы планирования  
совместной деятельности взрослых с детьми по ФГОС ДО.

Цель: способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

Принципы календарного планирования на основе перспективно тематического :

- Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
- Системность и последовательность;
- Соответствие возрасту и программному содержанию;
- Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

### 3.1 ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Формирование элементарных математических представлений.

Месяц/ № НОД	Тема НОД	Самостоятельная и совместная деятельность детей во время режимных моментов	
Сентябрь	1	«Высокий- низкий». Жукова Р.А.Математика средняя группа. Волгоград.	Математическая игра «Переполюх».
	2 неделя - Диагностика		
	3 неделя - Диагностика		
	4	«Высокий- широкий- длинный» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	1 Игра «Подбери такой же» 2 Рассматривание <i>со всеми детьми</i> стволов деревьев на участке, сравнение по толщине ствола.
Октябрь	5	«Подбери пару» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	1 Дидактическая игра «Какой фигуры не хватает».
	6	«Больше - меньше» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игра «Магазин» Беседа по картинкам «Моя семья»
	7	«Учимся считать» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Математическая игра «Дорисуй и сосчитай»
	8	« Что изменилось» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игра «Поменяемся местами»
Ноябрь	9	«По три в трех» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игра-драматизация «За грибами в лес пойдём».
	10	« Кто знает- пусть дальше считает» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игра «Путаница»
	11	Волшебные фигуры Р.А.Математика средняя группа.	Математическая игра «Выкладывание фигур из палочек»



		Волгоград	
	12	«Слушай , считай , выполняй» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	«Наведем заболевшую куклу, принесём витамины»
Декабрь	13	«Считай не ошибись» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игра « Вниманиe» Наблюдение за зимующими птицами на прогулке
	14	«Это- фокусник пятерка» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Математическая игра «Что изменилось»
	15	«Волшебная страна» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Дидактическая игра «Разложи инструменты на две группы: опасные и безопасные»
	16	«Кто быстрее» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Игровое упражнение «Разложи елочные игрушки по коробкам в соответствии с размером»
Январь	17	«Посмотри вокруг» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Сюжетно-ролевая игра «Выставка картин»
	18	«Путешествие в страну цветочных чисел» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Опыт «Превращение волшебного квадрата».
	19	«Найди пару» Р.А.Математика средняя группа. Волгоград	Математическая игра «мастерская ковров»
Февраль	20	Р.А.Математика средняя группа. Волгоград «Измерение длины предметов»	Дидактическая игра «Мешочки для гномов»
	21	Р.А.Математика средняя группа. Волгоград «Урожай коротышек»	Игра « Геометрическая мозаика»
	22	Р.А.Математика средняя группа «Свойство предметов»	Игра ТРИЗ «Логическое лото»
	23	Р.А.Математика средняя группа «Когда это бывает»	Математическая игра «Блоки Дьенеша»
Март	24	Р.А.Математика средняя группа «Кто ,где живет?»	1. Беседа по картинкам «Наша Армия Родная» 2. Игра «Подбери такой же»
	25	«Хватит ли» Р.А.Математика средняя группа	Беседа «Масленица» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в цирк»
	26	«Когда это бывает» Р.А.Математика средняя группа	Наблюдение за солнцем на прогулке.

	27	«Найди правильное решение» Р.А.Математика средняя группа	Театрализованная игра-импровизация по литературному произведению
Апрель	28	«Угадай-ка» Р.А.Математика средняя группа	Дидактическая игра «Какой фигуры не хватает?».
	29	« Сколько, какая, какого цвета, , чем отличается?» Р.А.Математика средняя группа	Игра-путешествие «Космические просторы».
	30	«Кто назовет большее количество фигур» Р.А.Математика средняя группа	Дидактическая игра «Птицы прилетели »
	31	«Разложи по порядку» Р.А.Математика средняя группа	Сюжетно-ролевая игра «Мы – исследователи»
Май	32	«Что в мешочке?» Р.А.Математика средняя группа	Игра «Приходите в гости»
	3 неделя Диагностика		
	4 неделя Диагностика		

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Месяц / № НОД	Тема НОД	Самостоятельная и совместная деятельность детей во время режимных моментов	
Сентябрь	1	«Скоро в школу мы пойдём» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.	Игра «Кто первый дойдет до парты ( шаг вперед, два наза)»
	3 неделя Диагностика		
	4 неделя Диагностика		
	2	«В гости к белочке» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.	Дидактическая игра «Чудо-лукошко»
Октябрь	3	«Чтение сказки Суконцева «Как ежик шубку менял» » Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.	Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес»
	4	«ТРИЗ. Модификация русской народной сказки Репка» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.	Рассказ детям о том, что Россия существует очень давно, ей много-много лет. Народ в России очень талантливый: он сочиняет много разных сказок, песен, игр. Рассказывание детям русской народной сказки (подчеркнуть, что эту

			сказку придумал русский народ)
	5	« Путешествие в летнюю зимнюю сказку». Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий.	Игра «Продолжи предложение» (Познание предметного мира)
	6	Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Девочка- рёвушка» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Магазин игрушек», «Продуктовый магазин», «Больница»
Ноябрь	7	«Путешествие в осеннюю и весеннюю сказку» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игра-драматизация «За грибами в лес пойдём».
	8	«Учись отгадывать загадки» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	9	« Чтение рассказа В. Сухомлинского « О чем плачет синичка» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Решение игровых проблемных ситуаций «Щенок жалобно скулит и просит пить», «Бабушка не может найти очки», «Дедушке трудно нести тяжёлую сумку»
	10	« Времена года» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Дидактическая игра «Живое – неживое»
Декабрь	11	« Составление описательного рассказа «Зима» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игровое упражнение «Снежинки-пушинки»
	12	«Зимние забавы» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игра «Продолжи предложение»
	13	« Путешествие в зимний лес» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игры-ситуации «Помоги девочке...». Игра «Скажи наоборот»
	14	« Составление описательного рассказа по серии сюжетных картин «Зимушка-зима» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Рассказ по картинке «Зимние забавы»
Январь	15	« Рассказывание русской народной сказки « Гуси- лебеди» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Дидактическая игра «сам себе сказочник»
	16	Составления рассказа по серии сюжетных картин « Моя кукла» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игра ТРИЗ «Собери куклу Машу в путешествие»

	17	Чтение детям были Л.Н. Толстого «Косточка» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Дидактические упражнения «Кому что нужно?», «Какие бывают игрушки (овощи и т. д.)?»
Февраль	18	« Чтение веселых стихотворений» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Заучивание потешек, стихотворений, поговорок.
	19	Составление рассказа о каждом персонаже сказки бабушки Марковой « Как лиса подружилась с собакой» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Просмотр презентации «Уроки вежливости».
	20	Моделирование сказки « Два жадных медвежонка» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.
	21	« Малые фольклорные формы» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Заучивание потешек, стихотворений, поговорок.
Март	23	« Чтение рассказа Е. Чарушина « Зайчата» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Игра «Угощения для мамы»
	24	« Чтение детям стихотворения А. Введенского «Загадка» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Упражнение «Кто что делает?»
	25	Слушание стихотворения Б. Асаналиева «Весна» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Беседа о весенних изменениях в природе
	26	« Моделирование стихотворения В. Воиной « Солнечные зайчики» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Беседа на тему «Для чего нужна книга?»
Апрель	27	« Чтение детям стихотворения с заданием» Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Дидактическое упражнение «Расскажи и покажи, как пользоваться предметами личной гигиены».
	28	Чтение сказки С. Козлова «Как ежик с Медвежонком протирали звезды», рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию	Ситуация общения на тему «День космонавтики».
	29	« Расскажите- ка о птичках: о больших и невеличках»	Пальчиковая игра «Чудные птицы» Снегирь, сорока, И клест, и синица, – Зимуют у нас

			Эти чудные птицы. И чтоб они жили По прежнему с нами, Мы будем кормить их, Конечно же, сами
	30	Беседа по вопросам «Что такое светофор? Зачем нужен светофор?».	Проигрывание ситуации «Если б не было светофора...»
Май	31	. Чтение стихотворения Е. А. Благиной «Шинель», беседа по содержанию. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Беседа с детьми о добре и зле.
	32	« У природы нет плохой погоды» Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий	Наблюдение ветра. Эксперимент: «Послушный ветерок»
	3 неделя Диагностика		
4 неделя Диагностика			

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  
НОД в неделю -96 НОД в год

Месяц / № НОД	Тема НОД	Самостоятельная и совместная деятельность детей во время режимных моментов	
Сентябрь	1	«Я здоровье берегу сам себе я помогу» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Разучивание подвижной игры «Бездомный заяц».
	2	Игровые задания: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень», «Догони обруч», «Догони мяч»	1. Утренняя гимнастика. 2. Прогулка по территории детского сада
	3	«Я здоровье берегу сам себе я помогу» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. подвижные игры на прогулке
	2 неделя: Диагностика		
	3 неделя: Диагностика		
4	«Мышки – труженицы» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Дыхательное упражнение . 3. Гимнастика после сна 4. Игра на прогулке	
5	Ходьба и бег колонной по одному.	1. Утренняя гимнастика.	

		Лазание под дугой. Подвижная игра «Цыплята и собачка» Ц е л ь : упражнять детей в выполнении разных действий, в лазанье и подлезании под шнур.	2. Самомассаж
	6	«Мышки – труженицы» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Октябрь	7	«Мышки – труженицы» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	8	Равновесие при ходьбе. Приземление в прыжках с приземлением	1. Утренняя гимнастика 2 Подвижные игры «Лазы-пролазы», «Со- вущка».
	9	«Огурчики и помидорчики» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1 Утренняя гимнастика. 2. Беседа на тему «здоровье в порядке»
	10	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Отталкивание мяча при прокатывании	1. Утренняя гимнастика. 2Подвижная игра «Охотники и утки»
	11	« Морковки» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Подвижная игра на прогулке «Ходим-бегаем под музыку». 3. Игры на прогулке
	12	«Огурчики и помидорчики» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2Гимнастика после сна 3. Игры на прогулке
	13	Ходьба и бег с остановкой по сигналу.	1. Утренняя гимнастика. 2. Подвижная игра «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем».
	14	«Любопытные козлята» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж 3. Пальчиковая гимнастика
	15	Ходьба и бег колонной по одному.. Равновесие.	1. Утренняя гимнастика. 2. Подвижная игра «Перебежки».
	16	«Любопытные козлята» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна
	17	Ходьба и бег колонной по одному. Бросание мяча в корзину	1 Утренняя гимнастика. Стр 56 2. Пальчиковая гимнастика
	18	«Зайчишки плутишки» Муллаева	1. Утренняя гимнастика.

		М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	2. Самомассаж
Ноябрь	19	«Зайчишки плутишки» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	20	Ходьба и бег между предметами. Прыжки на двух ногах.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	21	« В гости к графу листопаду» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	22	« В гости к графу листопаду» » Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	23	Ходьба и бег по кругу. Прыжки со скамейки.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	24	« В гости к графу листопаду» » Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	25	«Готовимся к зиме» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	26	Выполнение действий по сигналу воспитателя.. Прокатывание мяча между предметами.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	27	«Готовимся к зиме» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	28	Прокатывание мяча между предметами.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	29	«Снежные лабиринты» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
30	« Снежок –мой дружок» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке	
Декабрь	31	« Снежок –мой дружок» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	32	Бег по дорожке, игры передвижки	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна
	33	Мороз Воевода дозором обходит владенья свои» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке

		физической культуре	
	34	Мороз Воевода дозором обходит владенья свои» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	35	Ходьба и бег между сооружениями из снега. Умение действовать по сигналу воспитателя	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	36	«Выручаем снегурочку» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	37	«Выручаем снегурочку» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	38	Веселые старты с санками	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	39	«Новогодний праздник» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	40	«Новогодний праздник» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	41	Ходьба на минилыжах. Перебрасывание мяча друг другу. Ползание на четвереньках (Физическая культура. Ср гр. Стр 52)	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	42	« Зимовушка» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Январь	43	« Зимовушка» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	44	Ходьба по дорожке.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	45	« Зимний лес, полон сказок и чудес» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	46	«Зимушка- зима, спортивная пора» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	47	Весёлая эстафета	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	48	«Зимушка- зима, спортивная пора» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна



		занятий по физической культуре	3. подвижные игры на прогулке
	49	«Зимний лес, полон сказок и чудес» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	50	Перепрыгни сугроб	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	51	«Зимний лес, полон сказок и чудес» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	52	Мороз Воевода дозором обходит владенья свои» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж 1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	53	Сбей кеглю снежком	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	54	Мороз Воевода дозором обходит владенья свои» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Февраль	55	«Зимушка на льду» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	56	Метание снежков на дальность.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна
	57	«Зимушка на льду» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	58	«Зачем ножки малышам» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	59	Катание на санках	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	60	«Зачем ножки малышам» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	61	«Зачем ножки малышам» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	62	Скольжение, игры в снежки	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке

	63	« В гости к фее февралевне» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	64	Кто дальше проскользит	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	65	« В гости к фее февралевне» « Ловкие ручки» Муллаева М.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	66	« В гости к фее февралевне» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Март	67	« В гостях у солнышка» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	68	На одной ножке по дорожке	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	69	« В гостях у солнышка» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	70	« В гостях у солнышка» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	71	Метание в цель	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	72	В стране кругляндии Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	73	Ходьба и бег враспынную. Прыжки в длину с места	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	74	В стране кругляндии Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке гимнастика.
	75	В стране кругляндии Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	76	« К нам пришла весна» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке

	77	Упражнение в беге на выносливость. Прыжки на одной ноге	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	78	« К нам пришла весна» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Апрель	79	Координация движений в ходьбе и беге. Прыжки на двух ногах	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	80	« К нам пришла весна» Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	81	Лазание по гимнастической стенке. Ходьба по доске на носках. Прыжки на двух ногах через шнур	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	82	Скакалочка - превращалочка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	83	Упражнение в беге и ходьбе в колонне по одному. Задания в равновесии и прыжках.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	84	Скакалочка - превращалочка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна
	85	Ходьба и бег с выполнением заданий. Прыжки в высоту.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	86	Скакалочка - превращалочка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	87	Ходьба и бег по кругу. Упражнения в прыжках. Упражнения на равновесие. (Физическая культура. Ср гр. Стр 84)	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	88	В страну Неболейка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	89	Ходьба и бег с препятствием остановкой по сигналу.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	90	В страну Неболейка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
Май	91	В страну Неболейка Муллаева М.Б. Конспекты- сценарии занятий по физической культуре	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж

	92	Ходьба по скамейке. Прыжки на ногах между предметами.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	93	Упражнения с мячами. Игра вышибалы	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна
	94	Ходьба и бег враспынную. Задания в равновесии и прыжках.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	95	Ходьба парами. Прыжки в длину.	1. Утренняя гимнастика. 2. Самомассаж
	96	Ходьба со сменой ведущего. Прыжки в длину. Упражнения с мячом.	1. Утренняя гимнастика. 2. Гимнастика после сна 3. подвижные игры на прогулке
	3 неделя Диагностика		
	4 неделя Диагностика		

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Месяц№ НОД	Тема НОД	Самостоятельная и совместная деятельность детей во время режимных моментов	
Сентябрь	1	1. Рисование с натуры «Моя любимая игрушка в детском саду». Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Изучение изобразительных материалов, работа с красками. Сюжетно-ролевая игра «В детском саду праздник
		2. Лепка по замыслу « Наши любимые игрушки» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Ознакомление с пластилином, его свойствами и изучение правил работы с ним. Изучение готовых изделий из пластилина, определение, на что похожа вылепленная фигура.
	2 неделя -Диагностика		
	3 неделя - Диагностика		
	2	Рисование аппликация на тему «Моё любимое животное» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Дидактическая игра «Части тела животных» Определение и выделение с названием разных цветов.
	Аппликация на тему «Моё любимое животное» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «Животные и их детёныши» Беседа на тему «Как вести себя рядом с животным?»	

Октябрь	3	Рисование « Домик с трубой и дымом» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Чтение стихотворения С. Маршака «Дом, который построил Джек». Беседа с детьми о домашних адресах.
		Лепка « Чудо- дерево в саду» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Рассматривание дерева и беседа о том, что у дерева есть ствол, он твёрдый, дерево растёт из земли, в земле его корни. Корни держат дерево, поэтому оно не падает. На стволе много веток. Ветки есть тонкие и толстые, они могут ломаться
	4	Раскрашивание изображения флага России. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Беседа о родной стране Слушание с песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера; сл. М. Матусовского).
		Аппликация « Флаг России» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов. Участие в рассматривании и обсуждении работ.
	5	Рисование с элементами аппликации « Картинки для наших шкафчиков» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Дидактическая игра «Комната для куклы». Дидактическое упражнение «Что исчезло?».
		Лепка коллективная « Холодильник для игрушек» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Дидактическая игра «Что из чего сделано?». Сюжетная игра «Маленькие хозяйюшки» (приготовление обеда для кукол).
	6	Рисование «Красивые салфетки для кафе» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Рассматривание сюжетных картинок «Кто что делает?».
		Аппликация на тему «Что продаётся в магазине?» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Сюжетная игра « Магазин» Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться».
Ноябрь	7	Рисование на тему «Осенние деревья»	Беседа на тему «Приметы поздней осени». Труд на участке: уборка мусора, опавшей листвы и веток на участке
		Лепка из пластилина « Кормушка для птиц» Лыкова	Чтение стихотворения

		И.А. Изобразительное творчество в детском саду	А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»
	8	Декоративное рисование на тему «Украсим узорами чашки для семейного чаепития». Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Беседа на тему «Моя семья». Слушание стихотворения А. Барто «Две сестры глядят на брата»
		Апликация «Узорчатые полотенца для семьи» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Пальчиковая гимнастика «Семья» Беседа по вопросам: «Рады ли вы, когда вся ваша семья собирается вместе? Почему? Чем вы занимаетесь?».
	9	Рисование на тему «Подарок другу» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Чтение стихотворения Юлии Белоусовой «Дружба – это дар». Слушание песни «Если добрый ты»
		Лепка «Мамочке подарю цветочек» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Упражнение «К нам гости пришли, дорогие пришли...». Функциональное упражнение «Чаша доброты» Воспитатель говорит: «Сядьте удобно и представьте перед собой свою любимую чашку. Мысленно наполните её до краёв своей добротой. Представьте рядом другую чашку – она пустая. Мысленно отлейте в неё из своей чашки доброты. Не жалейте! Теперь ваша чашка пустая или полная? Добавьте в неё доброты!»
	10	Рисование с натуры «Что-то рядом с нами растёт» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду	Игра «Собери цветок» (разрезные картинки) Беседа о строении цветка «Что есть у растения?»
		Апликация «Цветик-семицветик».	Дидактическая игра «Третий лишний» (растения)
Декабрь	11	Снежинка. Рисование кистью.	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Снежинка». Прослушивание «Вальса снежинок» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»; исполнение импровизированного танца снежинок.

		Снежинка. Налеп из пластилина.	Разучивание песни « Белые снежинки»
	12	Рисование «спичка невеличка»	Чтение и анализ сказки С. Маршака «Кошкин дом», рассматривание иллюстраций к сказке.
		Аппликация на тему «Опасные предметы	1. Упражнение «Повторяй за мной» 2. Игра «Снег летит»
	13	Рисование «Мальчики и девочки»	Игра «Одень куклу-мальчика и куклу-девочку».
		Лепка «игрушки для мальчиков и девочек»	Самостоятельные игры с машинами, девочек – с куклами в игровом уголке
	14	Рисование новогодних игрушек	Рассматривание альбома «Украшаем елку».
		Аппликация на тему «Петрушка на елке»	Дидактическая игра «Праздник мы встречаем, елку наряжаем».
Январь	15	Рисование на свободную тему.	Рассматривание иллюстраций на тему «Игры детей зимой».
		Лепка на тему «Игрушка в подарок другу».	Сюжетно-ролевая игра «Фабрика игрушек»
	16	Рисование красками по замыслу детей	Игра «Что художнику нужно для труда?»
		Аппликация. Снеговик	Создание композиции по замыслу детей
	17	Рисование на тему «Волшебная контурная линия»	Экспериментирование «Превращение льдинок в воду, воды в льдинки»
		Лепка из соленого теста «Ватрушки, булочки»	Экскурсия на кухню «Как повар печет блины». Дежурство по столовой.
	18	Рисование «Медали для спортсменов»	Беседа по вопросам: «Зачем нужно заниматься спортом? Игры с физкультурным оборудованием.
	Аппликация «Шайба и клюшка»	Настольная игра «Хоккей». Упражнение «Закончи пословицы о спорте, пользе движений» <i>со старшими дошкольниками:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кто спортом занимается, тот силы... <i>(набирается)</i>.</li> <li>• Кто любит спорт, тот здоров... <i>(и бодр)</i>.</li> <li>• Отдай спорту время, а взамен... <i>(получи здоровье)</i>.</li> <li>• Двигайся больше – проживешь... <i>(дольше)</i></li> </ul>	
Февраль	19	Декоративное рисование на тему «Украшим узорами посуду	Игровое упражнение «Посмотрим в зеркало, аккуратно ли мы одеты»

		для друзей».	
		Лепка «Чашечка для мишки»	Беседа на тему «Как сервировать стол?» с детьми
	20	Рисование на тему «Портрет папы», организация выставки работ.	Упражнение «Расскажи о своем папе»
		Аппликация «открытка для папы»	Беседа с детьми о празднике 23 февраля, пояснение значения этого праздника.
	21	Раскрашивание узоров «Расписные ложки».	Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства
		Лепка на тему «Козлик»	Рассматривание выставки предметов русских художественных промыслов: народных игрушек, посуды, кружев и т. д.
	22	Белоснежная зима. Тычка полусухой кистью	Наблюдение: предложить детям походить по снегу, послушать его звуки (скрип, хруст).
		Аппликация «Снегопад»	Чтение стихотворения А. Рождественской «Варежки»
Март	23	Рисование на тему «Портрет мамы».	Знакомство с пословицами о маме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• При солнышке тепло, при матери добро.</li> <li>• Нет такого дружка, как родная матушка.</li> <li>• Птица рада весне, а младенец – матери.</li> <li>• Материнская ласка конца не знает.</li> <li>• Материнский гнев что весенний снег: и много его выпадает, да скоро растает</li> </ul>
		Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички».	Прослушивание стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). Обсуждение процесса создания изделия, композиции..Рассказ о маме
	24	Рисование по замыслу.	Беседа по вопросам: «Любите ли вы рисовать? Что вы любите рисовать? Что нужно для рисования?»
		аппликация по замыслу.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный магазин».
	25	Рисование на тему «Красавица-весна».	Беседа о весенних изменениях в природе с детьми Знакомство с пословицей «В марте курица из лужицы напьется»
		Лепка «Гнездо для ласточки»	Знакомство с пословицей: «Ласточка весну начинает, соловей лето кончает»



	26	Рисование на тему «Мой любимый литературный герой»	Беседа на тему «Для чего нужна книга?»
		аппликация на тему «Мой любимый литературный герой»	Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрации»
Апрель	27	Рисование на тему «Весёлые кегли».	Игра «Назови, что можно делать с...». Дети должны назвать, что можно делать с мячом (отбивать, катать, бросать, перекидывать и т. д.) и другим физкультурным инвентарём
		Аппликация на тему «Весёлые мячи».	Беседа на тему «Для чего нужна гимнастика и физкультура?».
	28	Звездное небо.	Ситуация общения на тему «День космонавтики»
		Лепка Ракета	Разучивание песни Ю. Чичкова «Ракеты».
	29	Рисование на тему «Волшебная птичка»	Игра «Кто за кем?» . В группе расставлены стулья. У каждого ребёнка своё «птичье» имя. Дети свободно двигаются в группе. «Птица», которую назвал ведущий, садится на ближайший стул. Когда все дети сядут на стулья, воспитатель предлагает им выйти из группы в том порядке, в котором он их позвал
		Аппликация с заготовками на тему «Петушок»	Беседа по вопросам: – У кого на лапках перепонки? – У кого есть гребешок? – У кого хвост веером? – Кто умеет плавать? – У кого шея длинная? – У кого шпоры на ногах?
	30	Рисование на тему «Дорожные знаки»	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы».
		Лепка «Машина»	Разучивание пословиц: «Тише едешь – дальше будешь»; «Ехал прямо, да попал в яму»; «Опасайся бед, пока их нет».
Май	31	Рисование с детьми» Георгиевская лента»	Рассматривание иллюстраций о ВОВ
		Аппликация «Праздничная открытка»	Слушание песни «Сегодня салют»
	32	Рисование по замыслу	Наблюдение за всходами цветника (появление новых

			частей у растений).
		Самостоятельная лепка на тему «Что мы научились лепить?»	Развивающая ситуация «В мире материалов». Ц е л и : учить узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал ( <i>стекло, металл, пластмасса</i> ); называть предметы обобщающим словом по признаку материала ( <i>стеклянные, металлические, пластмассовые</i> ).
	3	Диагностика	
	4	Диагностика	

**3.2. Перспективно-тематический план работы по обучению детей 4-5 лет правилам дорожного движения в процессе игровой и учебной деятельности .**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Форма</i>	<i>Цели</i>	<i>Оборудование</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Сентябрь	1	Вводное	Беседа	Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре	Таблица (Т. И. Данилова, стр. 145)
	4	Сложи машину из кубиков	Дидактическая игра	Обучать детей собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику	Кубики
Октябрь	1	Машины	Выставка	Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия	Игрушки
	4	Макет	Игра	Закреплять у детей знания о двустороннем, одностороннем движении	Макеты домов, мелкие игрушечные машины
Ноябрь	1	Мы по улице идем	Беседа	Закреплять у детей знания о тротуаре, проезжей части	Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар
	4	Пешеходный переход	Игра	Давать детям представление о пешеходном переходе, знаке, как правильно переходить дорогу. Воспитывать у детей культуру поведения на улице	Атрибуты (дорожный класс)
Декабрь	1	Пассажирский	Экскурсия	Закреплять у детей знания о транспорте,	Два красных флажка

		транспорт		его назначении. Развивать зрительное и слуховое восприятие.	
	4	В гости к Бабушке Загадушке	Развлечение	Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать смекалку, сообразительность	Загадки, иллюстрации – автобус, троллейбус, трамвай
Январь	1	Назови правильно	Дидактическая игра	Закреплять у детей понятия «справа», «слева», «вперед», «сзади», «вверх», «вниз». Развивать умение ориентироваться в пространстве	Игрушечный грузовик
	4	Автобус	Аппликация	Учить детей создавать образ из отдельных частей.	Воспитывать аккуратность в выполнении работы тали, клей
Февраль	1	Транспорт	Конструирование	Закреплять у детей умение строить транспорт из различного материала. Развивать воображение	Различный строительный материал из набора для конструирования
	4	Найди пешеходов – нарушителей	Беседа	Обучать детей Правилам дорожного движения	Плакаты «Нарушения Правил дорожного движения
Март	1	Цветные автомобили	Подвижная игра	Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие	Медали с изображением цветных машинок; игрушечные рули, флажки

	4	Станция технического обслуживания	Сюжетно-ролевая игра	Давать представление о работе светофора, его назначении. Закреплять у детей умения различать цвета (красный, желтый, зеленый)	Макет станции технического обслуживания
Апрель	1	Вечер загадок	Развлечение	Обучать детей находить отгадку по описанию. Развивать слуховое восприятие	Иллюстрации – легковые, грузовые машины, разные виды пассажирского транспорта; макет светофора; макет дорожных знаков, улицы
Май	1	Мое село	Экскурсия	Расширить знания детей о населенных пунктах, улицах	
	4	Мы учимся соблюдать Правила дорожного движения	Итоговая беседа	Игра Закреплять у детей знания Правил дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать внимание	Геометрические фигуры – прямоугольники, трапеция, треугольники, круги

### 3.3 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

#### Режим дня детей ( холодный период)

в группе среднего возраста от 4-5 лет(ежедневное время пребывания 9 час.) в филиале «Начальная школа – детский сад» с. Киприно 2017 – 2018 учебный год

Время	Вид деятельности	Организационные формы	
7.30–8.00	Индивидуальные коррекционно-развивающие формы работы с детьми	Прием детей, прогулочно- игровая деятельность, общение	
8.00–8.05		Самостоятельная/ Взаимодействие с родителями	
8.05–8.15		Минутки вежливости	Образовательная деятельность в режимных моментах
8.15–8.20		Утренняя гимнастика	ОД в РМ
8.20–8.40		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	ОД в РМ
8.40–9.00		Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.). Подготовка к завтраку (дежурство), завтрак	ОД в РМ
9.00–9.20		Игровая деятельность, общение, познавательная-исследовательская, трудовая деятельность (уход за растениями) и др.  Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей
9.20–9.30		Непосредственно образовательная деятельность	НОД
9.30–9.50		Двигательная, игровая активность	Самостоятельная деятельность детей
9.50 – 11.55	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	НОД	
		Образовательная деятельность в режимных моментах	

	Прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование - трудовая деятельность подвижные игры речевые игры	- - -	
	Игровая деятельность, общение по интересам		Самостоятельная деятельность детей
11.55. – 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Обед.		Образовательная деятельность в режимных моментах
12.30 – 12.40	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном		ОД в РМ
12.40ф – 15.00	Подготовка ко сну, сон		
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические закаливающие процедуры		Образовательная деятельность в режимных моментах
15.25. – 15.40	Подготовка к полднику (дежурство). Полдник.		
15.40 – 15.45	Игровая деятельность, подготовка к образовательной деятельности		Самостоятельная деятельность детей
15.45. – 16.15	Непосредственно образовательная деятельность		НОД
16.15 – 16.30	Игровая, двигательная деятельность, общение		Самостоятельная/Взаимодействие с родителями

РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период) в средней группе  
 в Филиале МБОУ СОШ с.Конёво «Начальная школа- детский сад» с.Киприно  
 на 2017-2018 учебный год

Время		Вид деятельности	Организационные формы
7.30-8.00	Индивидуальные коррекционно-развивающие формы работы с детьми	Приём детей, игровая деятельность, общение	Самостоятельная деятельность детей/взаимодействие с родителями
8.00-8.10		Утренняя гимнастика	Образовательная деятельность в режимных моментах (ОД в РМ)
8.10-8.40		Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, приём пищи, уборка игрушек и т.д.), подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак	ОД в РМ
8.40–9.00		Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей
9.00-9.40		Спортивные, игровые мероприятия	Совестная деятельность
9.40-9.50		Подготовка к прогулке (самообслуживание)	ОД в РМ
9.50-12.00	Прогулка: -познавательно-исследовательская деятельность; -трудовая деятельность; -подвижные игры; -речевые игры.	Самостоятельная деятельность детей	
12.00-12.40	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед	ОД в РМ	
12.40-12.50	Подготовка ко сну	ОД в РМ	
12.50-15.00	Сон		
15.00-15.10	Подъём. Ленивая гимнастика. Гигиенические закаливающие процедуры	ОД в РМ	



15.10-15.30	Индивидуальные КР формы работы с детьми	Подготовка к полднику. Полдник	
15.30-15.45		Игровая деятельность.	Самостоятельная деятельность детей
15.45-15.55		Подготовка к прогулке (самообслуживание)	ОД в РМ
15.55-16.30		Прогулка: -подвижные игры; -речевые игры.	ОД в РМ
16.30		Уход детей домой	Самостоятельная деятельность детей/взаимодействие с родителями

### 3.4 .Расписание непосредственно образовательной деятельности.

Сетка непосредственной образовательной деятельности в средней группе (4 – 5 лет)

в Филиале «Начальная школа – детский сад» с. Киприно ( программа «Детство») на 2017-2018 учебный год.

Возраст	Количество	№ занят.	Дни недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
4-5 лет	10 Продолжительность НОД – 20 мин.	1.	Художественно – эстетическое развитие (музыка) <b>9.05 - 9.25</b>	Речевое развитие <b>9.05 - 9.25</b>	Познав. раз. (развитие математ. представл.) <b>9.05 - 9.25</b>	Познав. раз. (мир природы) <b>9.05 - 9.25</b>	Художественно – эстетическое развитие (музыка) <b>9.05 - 9.25</b>
		2.	Физическое развитие <b>9.35 – 9.55</b>	Художественно – эстетическое развитие (аппликация/лепка) <b>9.35 – 9.55</b>	Художественно – эстетическое развитие (рисование) <b>9.35 – 9.55</b>	Художественно – эстетическое развитие (конструирование) <b>9.35 – 9.55</b>	Физическое развитие <b>9.35 – 9.55</b>

\* одно занятие проводится на открытом воздухе во время прогулки

#### **4. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса**

<p><b>Образовательная область «Физическая культура».</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Муллаева Н.Б. «Конспекты сценарий занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «Детство –Пресс», 2006г -160с.,ил.</li> <li>2. Давыдова М.А. спортивные мероприятия для дошкольников : 4-7 лет. –М.: ВАКО, 2007. – 304 с. – ( Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</li> <li>3. Степаненкова Н.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- 96с.</li> <li>4. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.</li> <li>5. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры: Метод. Пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2005. – 152с. –(Детский сад).</li> <li>6. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры которые лечат. Для детей от 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. -80 с.( здоровый малыш).</li> </ol>
--	---

<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Шипицина Л.М. Защиринская О.В. Воронова А.П. Нилова Т.А. Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от трёх до шести лет) – «ДЕТСТВО- ПРЕСС 2008. – 384 с.</i></li> <li>2. Смирнова Е.О. особенности общения с дошкольниками: Учебн. Пособие для студ. Сред. Пед. Учеб. Заведений- М: Издательский центр «Академия», 2000. – 160с.</li> <li>3. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1996.- 208с.</li> <li>4. Симаков С.Ю. Расту культурным. ООО « Полиграф проэкт»</li> <li>5. Меремьянина О. Р. Вместе с куклой я расту: Познавательльно- игровые занятия с детьми 2-7 лет- Волгоград: Учитель, 2013.- 221с.</li> <li>6. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – СПб: « ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2003.- 128с. Лесина С.И. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях ( Диагностика, планирование, конспекты занятий). -2-е Изд.; Стереотип.-Волгоград: Учитель, 2008.- 237 с.</li> <li>7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности.- М: ТЦ Сфера, 2016.-64с.</li> <li>8. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дошкольного</li> </ol>
---	---

	<p>движения. – СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.-208с.</p> <p>9. Вакуленко Ю.А. Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах. - Волгоград: Учитель, 2009.-255с</p> <p>10. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж , 2008.- 316с.</p> <p>11. Бочкарёва О.И. Организация деятельности по формированию культурно- гигиенических навыков и этикета. Младшая и средняя группы.- Волгоград: ИТД «Корифей». -96с.</p>
--	--

<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие».</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жукова Р.А. Математика. Средняя группа. Разработки занятий.-Волгоград ИТД « Корифей».- 128с.</li> <li>2. Математика от трёх до семи: Учебно- методическое пособие для воспитателей детских садов.- СПб: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2006.- 176с.</li> <li>3. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие.- СПб. : ООО Издательство «ДЕТСТВО -ПРЕСС» 2011.- 80 с.</li> <li>4. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя дет. сада- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2008.- 128с.</li> <li>5. Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М: Мозайка – Синтез, 2006.- 96с.</li> <li>6. Белошистая А.В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие.- М: Айрис- Пресс, 2005.- 320 с.</li> <li>7. Горькова Л.Г. Кчергина А.В. Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников ( средняя старшая, подготовительная группы).- М: ВАКО, 2005.- 240 с.</li> <li>8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- СПб: « Детство –Пресс», 2016.-512с.</li> <li>9. Хабарова Т.В. Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов.- СПб :ООО Издательство « ДЕТСТВО _ПРЕСС», 2011.- 128с.</li> </ol>
--	---

--	--

Образователь	
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие» (художественное творчество).</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ». Воронеж: МЛД «Лань», 2008.</li> <li>2. Агеева З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления отставания дошкольников в развитии речи. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.- методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</li> <li>4. Курочкина Н.А. Знакомство с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.- 112с.</li> <li>5. Профимова М.В. Тарабарина Т.И. И учеба и игра: изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997.- 240 с.</li> <li>4. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. - СПб.: КАРО, ДЕЛЬТА, БИНОМ, 2004.- 208с.</li> <li>6. Курочкина Н.А. Знакомство с книжной графикой. Учебно-наглядное пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.- 16 с.</li> <li>5. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: программа – конспект.- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2007.- 188с.</li> <li>7. Казакова Т.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.- М: ТЦ Сфера, 2006.- 128с.</li> <li>6. Стефанова Н. Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развития речи. - Волгоград: Учитель, 2014.- 261с.</li> <li>8. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей.- М: ЛИНКА-ПРЕСС 2006.- 128с.</li> <li>7. Маханева М.Л. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.- М: ТЦ Сфера, 2007.- 128 с.</li> <li>9. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.- 128 с.</li> <li>8. Курочкина Н.А. Дети о книжной графике.- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2004.- 190с.</li> <li>9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 2. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.- 240 с.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Гурович Л.Н. Береговая Л.Б. Логинова В.И. Пирадова В.И. Ребенок и книга пособие для воспитателя детского сада. ИЗД. Три-е, Испр. И доп.- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2004.- 128с.</li> </ol>

